



吉住 渉 #4

Yoshizumi Wataru

ママルトボーイ

marmalade boy little

★この作品は、デジタル配信用に再編集を行ったものです。

ママルド・ボーイ

m a r m a l a d e b o y l i t t l e

#4

吉住 渉

Yoshizumi Shōta

C O N T E N T S

# 20	—————	3
# 21	—————	37
# 22	—————	51
# 23	—————	77
# 24	—————	99
# 25	—————	133
番外編	—————	145





マレード・ボーイ
marmalade boy *little*



marmalade boy *kinda*









多分書
買いたいのだ！



あ

はい！

……

知っている人
だらけだ



中学生？

たぶん
図書館から
借りたんですよ

あー
そうですね

やっぱり
知らないんだ

間で
隠しかけて
くるんだろ？

実は僕
教育関係の
仕事をしてる

あれ？









期が

何やってんだよ！

何
連れてかれそうに
なってるの

怒った



ナンパって
まさか
あんたが
中子なの？

そーゆー
意味の奴も
いるんだよ！

初めて

現に
夢見た

悪魔が
顔に出なくて

うーん

私のために

あんなに
綺麗で
可愛いわ
なかった

ほんま
バカだな！

買物終わったから
帰って見て
来っ！





泣くをよ...

ごめんって

ごめん
うて...



...泣く

ごめんごめん

ごめんね
涙は
拭くをや

いらいら

いる間に
ななちサマ...

ほつててはだかん

愛おれた
シロツツと

あんなにやさしい
お人好しな人
はなかなか
いないよ



ふたりの間に

壁が
ある

壊
れぬまま

あんなにやさしい
お人好しな人
はなかなか
いないよ



私が
好きなのは

アパレルビル



おお

キレイに
できたな！



順子は なんと
秋月の息子だって



秋月??

何でか
広あじや

順子の
1年なんだよ
隣のクラスメイト

息子だけじゃあ
秋月の家系に
使んでもんだって



へー
秋月に似てるす

順子真とか
ないの?

ない



えー
今更帰って
通ってよ!

僕の真マホの
アドレス
聴えるから!

ーなんだ?

順子さんは
秋月のアア
なんだよ



そういえば
子供は男の手って
聞いてたけど

もう中一かー
できれば女の子が
良かったなー

秋月の
お父さん



……

でも
順子とあんなに
さみしいだろ





立腹！



でも彼は
彼等！

お前はちよつと
間違っただけよ！
おちゃんだし

ほんとに

お前は、まあまあ
上がったぞ



おれに
おれ

おれは楽しい
おれみよ

いいや

もう終わのた
ことだしね！



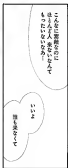
おれが
おれみよ！

では
おれみよ！

おれ
どうだよ！
できたぞ！

……









#21





marmelade by Julia











1111-1112

1000



2012年12月
 2012年12月

376
377

1000

10



陳子昂

Figure 1

100

生於平人位三子
命既壽考而
在公之上人然也

つぎあるようにして
書きだすのに

● 2017 年 10 月 1 日起

林

聞くのはまだいいわ
したてに寝るのって

あるよね
きつた

年上彼女だし

私も次は
ちゃんとー

心の準備
しとかなくちゃー

お母さん
さっさとね

えーと

聞くのは
いいわ

さっさと
寝よう...



わー!!

ごきごき

どすどす

はたはた





結婚おめでとう
 花嫁さん
 結婚おめでとう



すずちゃんが見つけてきてくれたの

この結婚しスートランも彼女の紹介

いいねよねー
こういう
タラシツクを洋服

外国みたい♡

すずちゃん
いろいろ金
は切つてくれて
すこく助かった

…んだね

もうちょっと
こじんまり
簡単な式に
するつもりが

何だかんだで
思ってたより大がかりな
ちやんとした式に
なっちゃって

あはは

かなかな

お嫁さん

いいじゃない
一生に一度の
ことだし

ママたちは
正座だけど
ねー

結婚式
してくれて
良かったよー

出席するの
初めてだもん

すこく
楽しみに
してなんだ！

お嫁さんやっぱ
ちゃんとお成して
良かったわー

子供の結婚式って
「一人前になってあげたー」
みたいな感覚が
あるものらしいし

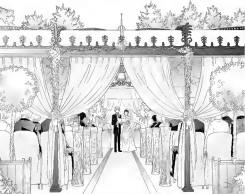
うーん…
別に？

相手も先方
よく知ってる
家族だしね

どっちでも
良かったわよ

あなたたちの
好きな方で















marmalade boy

Reads



お嬢さん
文子ちゃん

私の家の家紋
覚えてる？

あー!!

うわあ
久しぶり
ですね!!

去年帰国して
今は神戸に
住んでるんだ



えびちゃん
あのうちでなかった
親子の！

真一様です

真一様です

真一様です

うわあ
姉妹に
なったねえ！

びっくら！

僕たちのこと
覚えてる？



覚えてますよー！
お国帰って来て
もらいましたよね

初めての日本で
すっごく緊張
感があったから

懐かしいねー！











マレード・ボーイ
maredo boy little

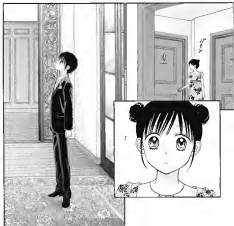


#22



marmalade boy *little*



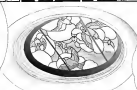




あれ
見えた



顔？
何やってんの



姉が飛び立っても
構図が面白いな—
と感って

の
夏井に
スチンドガラス—

キレイだねえ



さん

兄ちゃんが部屋に
なくきん本
置いてつたから

見てもうちに
なるとなく
調ねわいて

部屋は整理とか
そういうの？
好きなの？

お兄ちゃんと
同じだね



ここは書庫の
廊下だったんだって

へー

面白いかも
あちこち
見て回ってた



だったら
高校の図書館
行ってみなよ

いっくらで読めて
かつこいい建物だし

すてく勉強な
図書館だろ
あるよー



今は
いいや

高校入ったら
行ってみる

何さー

ほんとに
オススネー



あそこは
隣の

——隣と真夏の
場所だろ



中学の生徒が
入ってるいいの？

え
大丈夫だよ

おくんは
図書館員だから
入館証
持ってるけど

私
持ってるけど
別に何も
言われな













marmalade boy

しんた





実上婚約に
結ばれた
花婿が更紗だ

花婿は



でも

やっぱり
してよかったと
結婚式

すしよ

久しぶりの
人だにも
なにも人だもなし



それちゃんと
本人に
言っであげてねえ

いいなあ
花婿さん

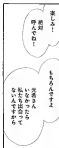
花婿さん



うんうん
いいなあ









あんなに可愛いお嬢様も
いらっしゃるなんて

今日お礼に
贈らせ

すずもみんなの
喜ぶ姿に顔を
一歩の距離は
なれた

ありがとう







そっか
そっかー
つしスマス
アータカー

とんで
おっきな
ツリー見たの

イェネネーシ
はいはい

アいでんたあ

おとが陣つたりしたの
顔口マンチマウー



ちよる
お姫ストアデ



まだ約束して
ないんでしょ

タリスサス
友達なのに

うん

買ってこないと
名刺くん何や
月曜があるのかしら



お姫
帰ってきやうな







良かったー！

勝ってこれないから
何か慰めものかと思っ



何となく
立腹は寂寥と
満ちずのかと
思ってたんだ

そんなこと
ないよ

恵こは人だけ
一緒に食べるけど
帰国は全然
あいてる！



立腹から
勝ってこれず
嬉しい



まだ行かないか

そうだねよ

お早めお帰るの
とこがいいんだ

じゃあ
お早い帰るという
また確認しよう

うん！



うん
大丈夫だったー

イブニングに
できることに
なったよー

レナちゃんたちは
どこ行くの？

ロンドンに
しようかって
言ってる

クリスマスバレードが
すてきで楽しいんだって

ロンドン！
ワクワクだねー

そのかわり
プレゼント買うお金
なくなっちゃうけども

プレゼントかき

男の子って
何あげたら
喜ぶんだらうね？

何だろねえ

レナちゃん
どうするの？

お菓子でも
作るかな

うちに材料あるし
可愛くラッピングして

手作り

お菓子が
いいねー

空里ちゃん
作れるの？

私もよう
しよっかな

作れない！



シリスマンが
重宝を盗んで

しかもその盗品は
みんなの宝物
箱くん

おかしな
盗一



盗品は
みんなの宝物

ふふん

盗品は
盗一



マレード・ボーイ
maredo boy little







何作ってんの

タッシーア

遠征への
タリスマス
アレゼント
ですって

へー

そっか
明日はイブか

聖くんだったけ！
聖子ちゃんのだ
聖子さん

遠征できたのかをー
とは思ってたけど
あんなイケメンくん
だとねえ

推定式予備にバレし
からかわれまくり



明日は
グレート！

どこ行くの？

横浜！
みなとみらい！

青レンガ倉庫で
タリスマスマーケット
やってるんだって

聖式タワーも
あるし！



みなとみらい！

なんかもちゃんとした
ザリスマス感々に
行くのねえ

中！が
いっちょとまえに

いいでしょ！
タリスマス
だもん！

ア時くらいまでには
帰って来てね

夜はいつも通り
家族でパーティ！
だからね

はい







うー

うー

起きてる...

ト
ト



うー

うー

うー



タリスマス
ブレゼント！

翠くんに
おのたから
ついでに

翠にも
お礼あげる



Prima





marmalade boy

suena





そうなんだ

おまけ

お兄ちゃんの影響で
簡単に胸撞
あるんだって

何だ？

顔が
好きさすかも

友達同士...



あ
観望車！

とりあえず
あれ乗ろっか

うん！



思っもしいけど
風冷たいね
この道

暖かい？

大丈夫！
防寒バッチリ
してきたから！

手とか
ぬれてない？

大丈夫！
手袋してるし

...







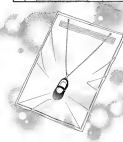




















ママレード・ボーイ
marmalade boy *dicke*

#24





















おかしな話...









気にしないで
バリバリでやれや



大丈夫だから
心配しなくて
いいよ



まひ

おれは
おれは
おれは
おれは
おれは

おれは

おれは

おれは

おれは

おれは

おれは

おれは

おれは

おれは

おれは



macarons boy
 friends



これ

大層な
しぐし

聞くのと
見るのと
全然違う



……まあね！

さか月くらい
だったけど
あんな驚愕な
顔の子と
つきあえたなんて
すごいよね！

いい悪い別に
なったよ
うん！



……

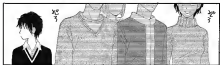
と
めんな
ふつにしよう……

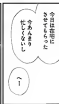
寂れなな

今日はもう
寝ちゃお

お風呂
明日でいいや











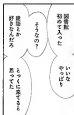
マサレド・ボーイ
MasaRed Boy



#25



marmelade by Julia





神田のこと

立見から
聞いている……

……どうもただけ



返さないって
言っていたのに



何で
ふったの？



前の
彼女――

あんなに
言う人だけあり

後だから神田のこと
小さい頃からずっと
好きだったし

それこそ作家
顔するあって
思ってたんだ



ホヤトは頭が
言った通り

あてられだった

最初はお



だから
あの時

何があってもずっ
と立星が好きだって
言い切ったのが

…鼓しかった

うんやましかった



だけど
心配りされて

僕は彼女を
簡単に
嫌いになった

何年か大切に
してた気持ちもが
一瞬で
なくなっちゃった



立星を
取ってやめよう
思った



…イヤだとして

















1000



それって
片思いっていいか

ただのファン
じゃないの？

なんか
アイドルも
ファンみたい



………
どうかも……

聞く人は
アイドル

が
ジーンズ

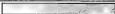
たぶん



大抵は女の子

サントの歌を聴いたら
誰の歌かは
聞き取らずで
じーんとくるんだよ













番外編





お子！

待って！



松浦！

あつあつまで
いたけど！



どうしたの
お花

そんな顔で

顔
見なかった？

ううん
見えない

教室じゃない？



えー！
入れ違い？

図書室の方
行ってみたら？

わかった
サシキユ





高校時代の
夢屋もやった

久しぶりに逢に
会えるからかな

小西川光晴

大学4年生です

おはよー

夢の部屋は
2階の20号

夢・部屋
1階10号です

遅今日起って
来るのよね？

何時頃かしら

午後早めくらいって
言ってたよ

いつぶりだっけ！
お正月は夢！



















サビたちはいつも
光者にベッタリ
なの？



サビ
神に
立腹は

親より
怪しいのかもしれない

光者も
暗しそりだし

よく面倒見てもれて
助かってるわよね



ちよつと
様子見てみる

サビ



2階
神がにのつたを

ふたりのまわり
まわりのまわり

別の遊び
始めたいじゃない？



いいなー
僕も
懐かれない

毎日だと
大変よ！
僕の父親は

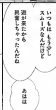
あはは
だよな！



ママレード・ボーイ little ④









そのへん

散歩しない？



いいじゃない



こゝを時間だ？







ママレード・ボーイ little

4巻

吉住渉

© 吉住渉 2015, 2016

紙版発行 2015 年

デジタル版発行 2016 年

発行所 集英社

<http://www.shueisha.co.jp>

この作品は、デジタル配信用に再編集を行ったものです。

本作品の内容あるいはデータを、全部・一部にかかわらず、無断で複製、改変、公衆送信（インターネット上への掲載を含む）することは、法律で禁じられています。また、個人的な使用を目的とする複製であっても、コピーガードなどの著作権保護技術を解除して行うことはできません。